

CANDIDATE  
NAME

CENTRE  
NUMBER

--	--	--	--	--

CANDIDATE  
NUMBER

--	--	--	--



**ITALIAN**

**0535/01**

Paper 1 Listening

**May/June 2014**

Candidates answer on the Question Paper.

**Approx. 45 minutes**

No Additional Materials are required.

---

**READ THESE INSTRUCTIONS FIRST**

Write your Centre number, candidate number and name on all the work you hand in.

Write in dark blue or black pen.

Do not use staples, paper clips, glue or correction fluid.

**DO NOT WRITE IN ANY BARCODES.**

Answer **all** questions in **Section 1, Section 2 and Section 3**.

At the end of the examination, fasten all your work securely together.

The number of marks is given in brackets [ ] at the end of each question or part question.

---

This document consists of **11** printed pages and **1** blank page.

**BLANK PAGE**

---

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

Cambridge International Examinations is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is itself a department of the University of Cambridge.

### Prima parte

#### **Esercizio 1 Domande 1–8**

In questa parte dell'esame sentirai una serie di frasi o conversazioni brevi, come potresti sentire in Italia.

Per ogni domanda scegli la risposta giusta segnando con una crocetta la casella adatta.

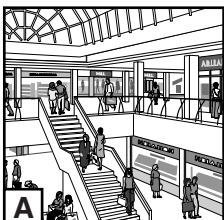
Sentirai ogni frase o conversazione due volte.

Sei in Italia, a casa dei tuoi amici Paolo e Lorena.

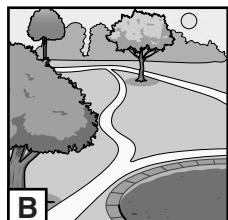
- 1** Paolo sta per uscire e ti dice:

Dove ti invita ad andare Paolo?

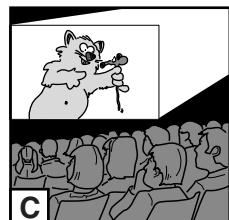
**A**



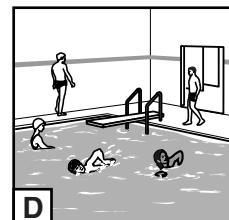
**B**



**C**



**D**

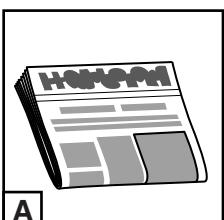


[1]

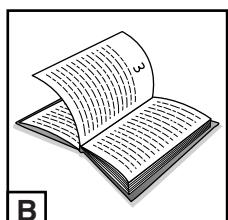
- 2** Paolo dice:

Che cosa deve comprare Paolo?

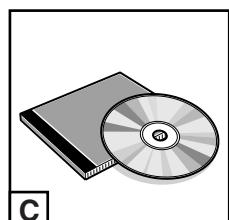
**A**



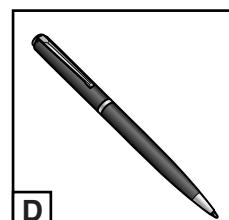
**B**



**C**



**D**

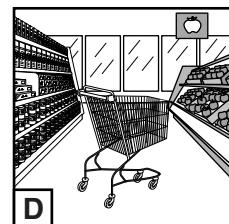
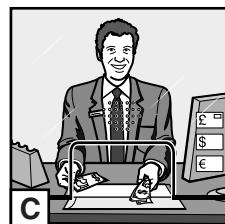
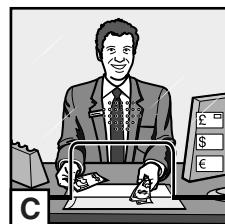


[1]

- 3 Entra Lorena e domanda:

Dove vi vuole mandare Lorena?

A	
B	
C	
D	

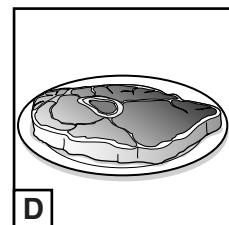
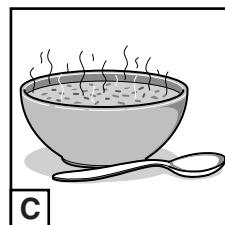
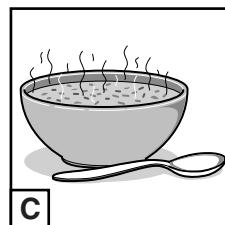
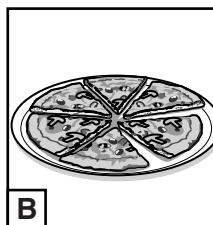


[1]

- 4 Lorena deve preparare la cena. Dice:

Che cosa vuole preparare Lorena?

A	
B	
C	
D	

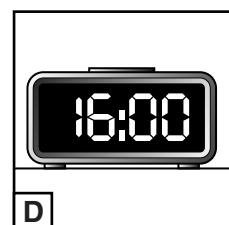
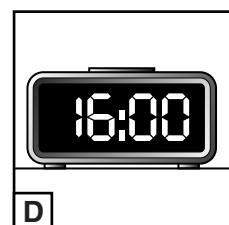
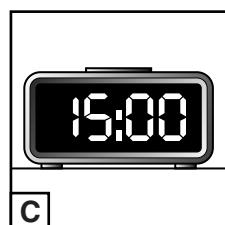
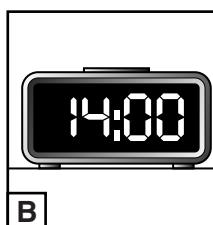


[1]

- 5 Lorena guarda dalla finestra e dice:

A che ora parte l'autobus?

A	
B	
C	
D	

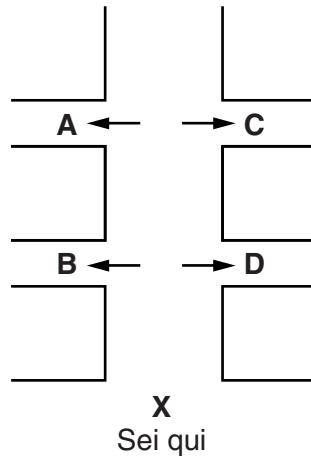


[1]

- 6 Vuoi sapere dove si prende l'autobus. Paolo ti spiega:

Dov'è la fermata?

A	
B	
C	
D	

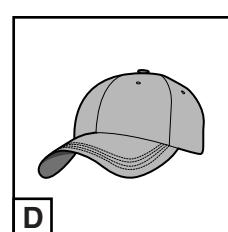
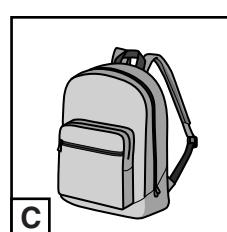
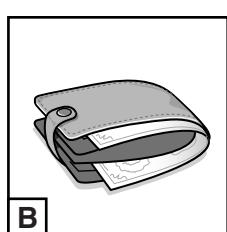
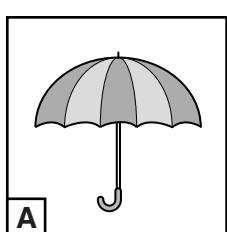


[1]

- 7 Paolo torna indietro e dice:

Che cosa ha dimenticato Paolo?

A	
B	
C	
D	

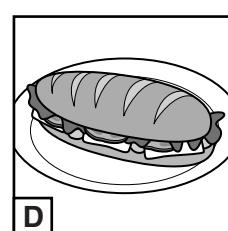
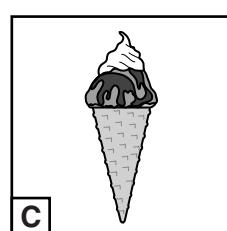
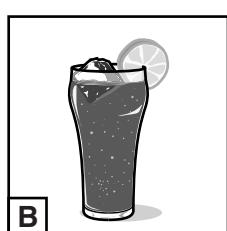
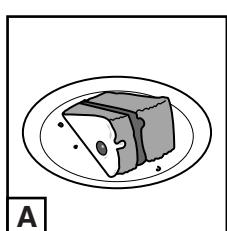


[1]

- 8 L'autobus si ferma proprio davanti ad un bar. Paolo dice:

Che cosa vuole prendere Paolo?

A	
B	
C	
D	



[1]

[Total: 8]

**Esercizio 2 Domande 9–16**

Sentirai un discorso sulle attrazioni turistiche di Frezza e delle sue isole. Sentirai il discorso due volte.

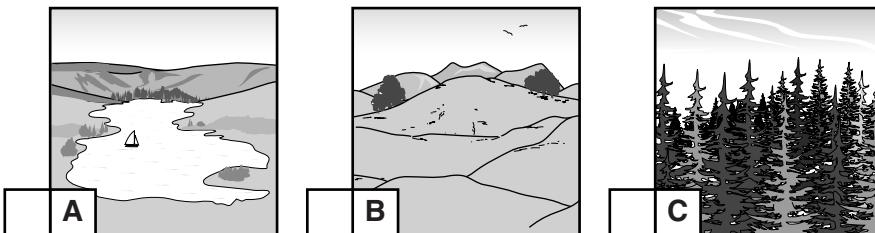
Mentre ascolti, rispondi **in italiano** o con i numeri, o segnando con una crocetta la casella adatta.

Ci sarà una pausa durante il discorso.

Adesso hai un po' di tempo per leggere le domande.

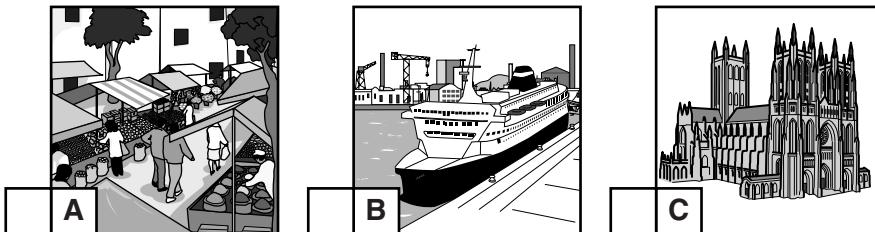
## Frezza e Isola Grande

- 9** La città di Frezza è situata ...: (*segna 1 casella*)



[1]

- 10** Mentre si aspetta, si può visitare ...: (*segna 1 casella*)

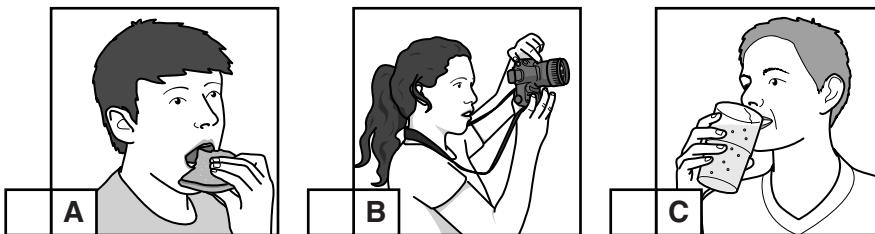


[1]

[1]

- 11** Distanza dell'Isola Grande da Frezza: ..... metri

- 12** Dentro il palazzo non si può ...: (*segna 1 casella*)

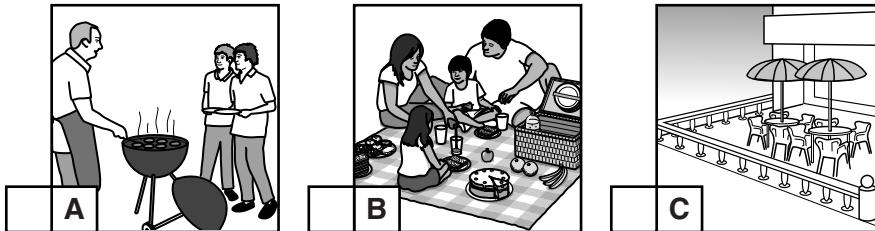


[1]

[PAUSA]

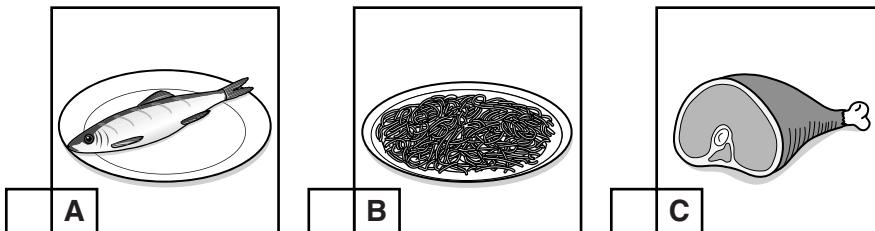
## Isola dei Pescatori

**13** Il pranzo sarà ....: (*segna 1 casella*)



[1]

**14** A pranzo, si mangerà soprattutto ...: (*segna 1 casella*)



[1]

**15** Costo del pranzo: (*segna 1 casella*)

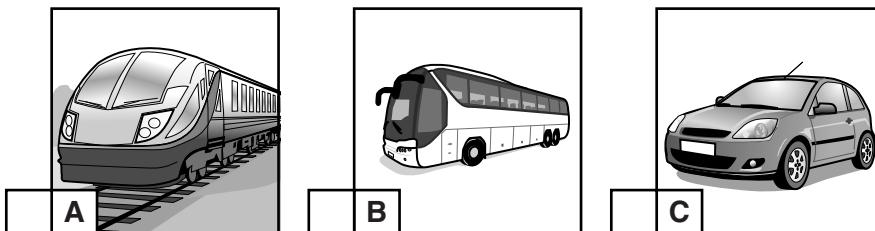
**A**  €11

**B**  €14

**C**  €40

[1]

**16** Ritorno a Milano: (*segna 1 casella*)



[1]

[Total: 8]

**Seconda parte****Esercizio 1 Domanda 17**

Sentirai quattro giovani che parlano di diversi modi di passare le vacanze. Sentirai i giovani due volte. Mentre ascolti, segna con una crocetta le caselle che corrispondono alle frasi **vere**.

Devi segnare **solo 6** caselle.

Adesso hai un po' di tempo per leggere le frasi.

**VERO****Matilde**

- (a) Matilde passa tutta l'estate con papà e mamma.
- (b) Matilde trova noioso andare sempre nello stesso posto in vacanza.
- (c) Matilde ha molti amici a San Remo.

**Duilio**

- (d) Duilio ama viaggiare.
- (e) Duilio viaggia coi suoi amici di scuola.
- (f) Di solito, Duilio sta solo due o tre notti nello stesso posto.

**Christian**

- (g) Christian va in vacanza per fare windsurf.
- (h) Christian preferirebbe andare in Liguria.
- (i) In Sardegna, Christian farà campeggio sulla spiaggia.

**Annetta**

- (j) Annetta andrà a lavorare in un villaggio vacanze.
- (k) I lavori che deve fare Annetta sono facili.
- (l) La vacanza di Annetta è molto costosa.

[Total: 6]

## Esercizio 2 Domande 18–26

Sentirai due interviste con due giovani musiciste, Alessia e Silvana. Parlano del loro strumento preferito e dell'importanza che questo ha nella loro vita. Ci sarà una pausa dopo la prima intervista. Mentre ascolti, rispondi alle domande.

**Prima parte: Domande 18 a 22.** Adesso sentirai l'intervista con **Alessia**. Sentirai l'intervista due volte. In ogni frase c'è un dettaglio che non corrisponde al brano. Ascolta attentamente e scrivi la parola giusta **in italiano**. Adesso hai un po' di tempo per leggere le domande 18 a 22.

Ascolta Alessia.

18 Alessia Martini ha sedici anni. .... [1]

19 Alessia suona la chitarra classica. .... [1]

20 Da piccola, Alessia suonava il pianoforte. .... [1]

21 A scegliere la chitarra è stata la madre. .... [1]

22 I suoi genitori sono arrabbiati che Alessia adesso suoni la chitarra. .... [1]

[PAUSA]

**Seconda parte: Domande 23 a 26.** Adesso sentirai l'intervista con **Silvana**. Sentirai l'intervista due volte. Mentre ascolti, rispondi brevemente alle domande **in italiano**. Adesso hai un po' di tempo per leggere le domande 23 a 26.

Ascolta Silvana.

23 Chi ha incoraggiato Silvana a suonare il violino?

..... [1]

24 Quando andrà Silvana al campionato internazionale di violino?

..... [1]

25 Perché Silvana preferisce stare nella sua camera da letto quando fa pratica con il violino?

..... [1]

26 Secondo Silvana, che cosa **non** ha il tempo di fare?

(i) ..... [1]

(ii) ..... [1]

[Total: 10]

**Terza parte****Esercizio 1 Domande 27–32**

Sentirai un'intervista a un giovane industrioso, Massimo, che come lavoro si prende cura dei cani. Sentirai l'intervista due volte.

Mentre ascolti, rispondi alle domande segnando con una crocetta la casella che corrisponde alla frase giusta.

Ci sarà una pausa durante l'intervista.

Adesso hai un po' di tempo per leggere le domande.

**27** Chi ha aiutato Massimo a crearsi il suo lavoro?

**A**  i suoi amici di scuola

**B**  i suoi genitori

**C**  i suoi vicini

**D**  nessuno: ha fatto da solo

[1]

**28** Quando è venuta l'idea a Massimo?

**A**  appena finita la scuola

**B**  quando era ancora studente

**C**  dopo l'università

**D**  quando ha perso il lavoro

[1]

**29** Come ha trovato i suoi clienti Massimo?

**A**  distribuendo dei volantini pubblicitari

**B**  con un annuncio sul giornale

**C**  attraverso un sito web

**D**  con un annuncio in televisione

[1]

[PAUSA]

30 Quando è arrivato il primo cliente di Massimo?

- A  dopo due giorni
- B  dopo una settimana
- C  dopo due settimane
- D  dopo un mese

[1]

31 Alla fine della scuola, perché Massimo si credeva più fortunato dei suoi amici?

- A  Aveva avuto degli ottimi voti.
- B  Aveva già un lavoro e dei clienti.
- C  Era già ricco.
- D  Viveva vicino al parco.

[1]

32 Nel futuro, che cosa spera di fare Massimo?

- A  accompagnare i cani in vacanza
- B  portare i cani in prigione
- C  curare i cani mentre i padroni sono in vacanza
- D  avere un numero grandissimo di cani

[1]

[Total: 6]

**Esercizio 2 Domande 33–42**

Sentirai un'intervista a Simona, una ragazza che gioca nella squadra giovanile di Roma Calcio Femminile. Sentirai l'intervista due volte. Mentre ascolti, rispondi alle domande **in italiano**. Ci saranno due pause durante l'intervista. Adesso hai un po' di tempo per leggere le domande.

- 33** Che lavoro facevano il padre e il nonno di Simona?

..... [1]

- 34** Perché la famiglia di Simona **non** era d'accordo con la sua decisione di giocare a calcio? (**Un dettaglio**)

..... [1]

- 35** Perché Simona è contenta quando la sua famiglia va a vederla giocare? (**Un dettaglio**)

..... [1]

- 36** Che cosa dice Simona della possibilità di giocare in serie A?

..... [1]

[PAUSA]

- 37** Secondo Simona, perché non è giusto considerare il calcio femminile uno sport di seconda classe?

..... [1]

- 38** Secondo Simona, qual è l'unica differenza tra sport maschile e quello femminile?

..... [1]

- 39** Secondo Simona, perché le calciatrici dovrebbero andare in palestra?

..... [1]

[PAUSA]

- 40** Che cosa si può fare per far diventare più popolare il calcio femminile?

..... [1]

- 41** Da quanto tempo Simona gioca per la Roma?

..... [1]

- 42** Che cosa ci mostra che Simona è una ragazza come tante altre? (**Un dettaglio**)

..... [1]

[Total: 10]